

తీలారాణి హత్య కేసులో 'అనాధ పేత' రు. 10 లక్షలతో పరిదేశాలకు

[illegible]

కేలకొంటున్న సావిత్రి.

మేల్కొట్టకు ముందు పిప్పిరి ఇచ్చి
చాన్సూరిం యూరు పుంది :—
“మా వారికి ఒక్కొక్కసారి చిత్త
పరిక్షా పుంటుంది. ఇప్పుడు చాలా మే
లుకు పువూరినీరు. నాకు పివూరి
తావు దొరకనుచున్న కోపం వచ్చి, అందు
వచ్చు కలితో వీరచాటు. మా ప్రాణా
కానడ వచ్చి లీలాజీ తన ప్రాణాన్నే పోగొట్ట
కుంది.”

ఈ ప్రశ్నకు ఉపకారాన్ని పోలిసు
దాన్ పోలిసులకు ఎలాంటి సమా
చింద్ తెలియదు.

[illegible][illegible]

హస్యగుహలో కోరికలుంటున్న పిల్లలికి
 రీతాదే పద్మదేయిన వార్తను మొదట
 తెలియచేస్తాను. మొన్న తమ మాడవర్తన



అనూచాయుడు భార్య పద్మదేవి

వత్సవతని లీలారాజు ఎలా వున్నాడని సాహితీ ప్రశ్నించగా ఆమె కళ్ళలో నీళ్ళు వింపుకొని జవాబిడుతుంటూ బయటికి వచ్చింది. సాహితీకి బహుశా తన భర్త 'అశ్వమేధ్య' విషయం కూడా తెలియదేమో ఆమె పోలీసులకు స్పేట్ మెంటు ఇచ్చినట్లు తెలుస్తున్నది.

తెలంగాణ మాడంబి!
విజయవాడ: ధిన్ దిన్
 169వ రోజు
ప్రతాప రెడ్డి ప్రాజెక్టు
తాత - మిగిలేడు
 ఎల్లం: కె. రామం.
 విజయవాడ: ధిన్ దిన్ - ధర్మరత్నం:
 వాసరి నానాయకాచార్యులు
 తారక రామచంద్రం

అమూల్యమైన
వినోదానికి
ప్రసాద ఆర్ట్ వర్క్స్

**పల్లెటూరి
బొంబ**

చూడండి

శ్రీ నువ్వురాయ అండ్ సోదాయలు కళాశాల

క ర్నాటకం

కళాశాలకు 10-9-78 నుండి తెలుగువారు, ఇంగ్లీషువారులతో కలిసి
యిద్దరూ 14-9-78 నుండి పాల్గొనబడుదురు. బరవాన్సు, సర్దువా
వెం. 6-9-78 నుండి ఇప్పుడును. బరవాన్సు కలసు కొను నుండియు యా
"Prinipal, S. R. & N. College, Narsaraopet" ను నుండి
ఇప్పుడును, ఆ బరవాన్సు ఇప్పుడును.

ఇంగ్లీషువారులతో కలిసి సర్దువా వెం. 10-9-78 నుండి ఇప్పుడు
నానుండి ఇప్పుడును పాల్గొనబడుదురు.

ఇప్పుడు కలసు, 9-9-78 } సర్దువా వెం. 10-9-78

[illegible]

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము - పబ్లిక్ వర్కుస్ (ఆర్ & బి) డిపార్టుమెంటు
ఏట్ రెండవ వాడను నెం. 3/73-74

(పూర్వం అ.వి.సి. సైన్స్ ఉత్పత్తి ద్వారానుండి వీలైనందుకు కోరుతున్నప్పుడు, ఈ పెండ్లప్పుడు ఏమిటాంటో ఇంజనీరు అ.వి.సి. ఏ.ఎ.సి. పి.సి.సి. సమాధి చేసిన తేదీ 9-10-1973 ను 4 గంటలకు వారి ఆమెనుంచి తెలుసుకోవాలి. అందుకు తేదీ దినము ను. 4-30 గంటలకు చాటు అలగు ఇష్టము పెండ్లప్పు యెడల, సదరు పెండ్లప్పు తెలుసుకోవాలి.

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|--|---------------|------|--|-----------------------------|---|-------|
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి 63/0 పైలుమండి 72/0 పైలువకుగం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5/3 తరగతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | పన్నెత్ అడ్డం | 1800 | అయిన పేకూర్ల మొత్తం ౦ లు పై న క్లువన సేకూర్ల దీపాల్ | కంట్లాక్కు వారి వంబరి | అందుకు దాకు మొలు పైపు ఒకటికి నిలవ ఎన్.టి.కో ము | రు. |
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి 78 6 పైలు మండి 79 4 పైలువకువ్వు మరిచూ 80 0 పైలు మండి 81 5 పైలువకు వ్వు గం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5/3 వ తరగతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | —45— | 900 | —45— | —45— | —45— | 10—30 |
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి పైలు 93 0 మండి 103/0 వకుగం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5 3 వ తరగతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | —45— | 800 | —45— | —45— | —45— | 10—30 |
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి 105/0 పైలు మండి 116 0 పైలువకు గం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5 3 తర గతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | —45— | 1150 | —45— | —45— | —45— | 10—30 |
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి 167 0 పైలు మండి 177 0 పైలువకుగం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5/3 తర గతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | —45— | 2800 | —45— | —45— | —45— | 10—30 |
| పాదరాజ్-వాహురు రోడ్-మేపర్ పానే-7 యంబరి 184 4 పైలు మండి 194 5 330 పైలువకు గం కల్లర్లు లకు ఒక మీలారు వ్యామూగం ఎన్. 5/3 తరగతి అర్.సి.సి. పైపులు వ్యయం చేయుట. | —45— | 1600 | —45— | —45— | —45— | 10—30 |

[illegible]

1. சி. சத்தியநாராயண,
 மூலப் பதிப்பு (1965),
 2. பார். சி.சி.சி., காரைக்கல்.

త సమస్యలు

[illegible]

సామాన్య ప్రజల మోక్షములను పొందే లీలానికి వత్సేదంతంపై దర్శనము
కా జరుగుతూనే వుందని సాక్షిని అ
యలు నేడు భవవర్షించారు. దర్శనము ఇం

| | |
|-------------------|------------|
| పండి, బంగారం ధరల | |
| ంబాయి మార్కెట్ | |
| పండి రకే | రూ. 699—00 |
| ంగం | రూ. 354—50 |
| లకత్తా మార్కెట్ | |
| పండి రకే | రూ. 687—00 |
| ాదరాబాద్ మార్కెట్ | |
| పండి 1 కే | రూ. 670—00 |
| " 10 గ్రా | రూ. 6—85 |

(8 వ కాలం తరువాయి)



[illegible]

గిరిమధురం.
గిరిమధురం నటరాజ
విగ్రహం
 ఇప్పుడు అమెరికాలో ఉన్న గిరిమధురం
 నటరాజ విగ్రహపు గురిలో వాంగ్మన్తో.
 ఘంటసాల కర్ణాటకయందారు నిలబడియు
 నున్నారని నేనెఱుఁగెను. అమెరికాలో మిలి
 నీరు ఒకటే దీనిది మిలియన్ డాలర్లకు
 ఉన్నది. అందు కలిపియున్నది నానీ. శ్రీ
 విగ్రహపు తిరిగి సంపదించేందుకు అమె
 రికా కోర్టులో భారతప్రతినిధులు తలపెట్ట
 వచ్చుట నేనొకరు యజ్ఞములు.
 శ్రీ లెఖక శ్రీ విగ్రహం తెలియజేయు.

నడి విడుదల!
 ఉదయం ఆదిత్య!
 విజయవాడ:
 ఆగస్టు ౧౯౭౭

హిందూత్వం, స్వేచ్ఛ, జాతీయత
 ఉర్రేపకంతో పరుగులు పెట్టండి
 గొప్ప భయంకర
 సైనికులు బలము!

ఆ పవారం

 
సమస్తా కంక్షన్స్
రాముడేదెన్నడు
అశ్వాత్థి వి. ప్రసాద్ అశ్వాత్థి వి. వినోబా పుర్రాభూషణ్
విక్రమాని ఎం.కె. రావు డి.జి. శర్మ ఆదిత్య
Rama Rao's AKSHMI PUBLISHERS

దినఫలం

7 9-1973 కు కవారిం
ఈ నం. 1895 భాద్రపద మాసం 16
మేషం:- వృత్తి వ్యాపారాల్లో మీ కార్య
క్రమాల అనుకూలంగా ఉంటాయి. బంధు
మిత్రులను కలసుకుంటారు. అలోచన
బాగా ఉంటుంది. వివాహ వస్తువులు కొం

పునఃసంఘం - కొన్ని వ్యవహారాల్లో చేరినప్పుడు
అనేకమంది కూడా జరిగినవన్నవి, అవసరమైన
వ్యయం జరిగినందున, ప్రజాసాధారణం ప్రయోజనము నిరతిగా
విధించిన - మా ఆలోచనలు ప్రజాసాధారణము
జనములకు ఉపయోగము చేసేవనిపించిన విధానము
పైకి విధంగా ఉంటుంది, మేము చేసినది, మనకు
రాకొస్తేనేమీ పోలేంబట్టు.
కర్మాటకం - ఏ వ్యవహారంలోనూ
రబల మేరకు ఆలోచించడం అక్కడ, పూర్వ
కార్యాల మీదే రబ. రాజకీయ వ్యవహారాల్లో
విశాలము చేయవలసింది.
మహిళా - వ్యాపారంలో అంతా
పాటుగలగడం, సామాన్యో కూడనే వ్యవహారాల
రాబలమేమీ అనిపించుకొంటుంది.
నగర విషయము ఆసక్తిగలది.
మహిళా - మా కార్యక్రమాల్లో అందరి

యందు కంటే అధికమైన అధికానామములు
 యందును, బంధనములకు నవయము చేయి
 స్థిరస్థి నష్టమునకు బాగునగును
 యిటుఁ జూచుకొని నవయములను (ప్రయత్నమున) అను
 బంధించుటయు, రాక్షసుల నష్టములకు అను
 బంధించుటయు ఉంటాయి మిత్రుల నష్టములకు
 రాక్షసుల మీద (ప్రయత్నములను) చేయింప
 మిత్రులకుఁ— నవయమునకే విధేయ
 విధంగా ఉన్నట్లు చేతననుంచి విద్యుత్తు
 నేర రంగాలలో మీద కృష్టి రాక్షసులను
 (ప్రయత్నములను) వాయిదాపెడతాయి

దనుస్సు:- పుత్రి వ్యాపారోన్మి
కార్యక్రమాలు అనుకున్నట్లుగా మువ్వ
తాయి. ఉద్యోగంలో గౌరవ ప్రాతిపదిక
బాగుంటాయి. వివేద కలక్షేపాల్లో పాల్గొ

మకరం:— ఈ దినం మీ కార్యక్రమములలో వ్యతిరేకత ఏర్పడుతుంది సాధనముకూడిన వ్యవహారాల్లో విజయం వస్తుంది కుటుంబ వ్యవహారాల్లో శత్రుత్వం ఉంటుంది.

కుంభం:- ముఖ్యమయిన వసుధా య
దినం పూర్తి చేయడం మంచి రావలసి
ఉబ్బి సమయానికి అందుతుంది ఈ
కార్యాల విషయంలో అభివృద్ధిని పొంది

విటనం:- వ్యాపారంలో నూతనవాతావాతాలను
అభివృద్ధి చేయి. సాటివారిలో గౌరవం లభి
స్తుంది. ఆరోగ్యం బాగా ఉంటుంది.

- జ్ఞానాంబిక -

జ్ఞానాంబిక

ಕವಿವಾರಂ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರು 8
ಶ್ರೀ ರಾಜಕೀಯ 2 (405 4 ಸಿಬ್ಬರು)

ఉ. 6.00 వందేమాతరం 6 10 భ
రంజని 6.45 వాఙ్మగ్నోష్ఠ 7 15 వద
స్వామివాధన్ 7.45 చిత్రసీమ 8 20 విజయ
వాడ వరె.

మ, 12.40 కార్మికుల కార్యక్రమము
1.10 నాదస్వరం 1.30 వద్దా స్వామినాథం
2.10 చిత్రసీమ 2.30 బాలానందం
సా. 5.30 ఎం. శాంత 6.05 ప్రే
సీమ నాదం 7.00 కళ్యాణానందం 7.1

అల్పావాకిలి 8.00 అంతర్వాహియ అ
రాష్ట్ర దినోత్సవం 8.10 మీరు కోరిన స
8.45 వాడ్యబృందం 9 15 టురైజ్-నాట
9.30 ఆ. భా. సం.నాగర్ కిమం 11 0

ప్రసారనమిష్టి.
హైదరాబాద్-బి(217 4 పిలర్లు
ఉ. 6.30 వందేమాశరం 7 05ంబి
సంగీతం 7.30 ప్రియకావే 8 10ంబి

పు. 1.45 వాడ్య సంగీతం 2.00 పాట
 గానం 2.20 ఫిల్మ్ గానం
 సా. 5.30 నయోలిన్ 5.45 చిత్రము
 6.10 నాటిక 6.40 చిత్రము 7.00
 ఫిల్మ్ గానం 7.50 వారం వారం 8.00

సి.తా. 8.25 ప్రా.వే. పం. 9.3
సి.తా. 10.30 ప్ర.సా.ర.మా.ప్ర.
విజయవాడ (3541 మీటర్లు)
ఉ. 5.55 పం.కే.మా.రం. 6.04 భ.క.

మ. 11.45 చిత్రరంగిణి 12.45
కార్మికుల కార్యక్రమము 1.10 వనీక నాటకము 1.20 చిత్రరంగిణి 1.30 హాస్య

సా. 5.30 హైదరాబాద్ వరకు 6.00
ప్రాంతీయ వార్తలు 6.20 ఎ. వి. ప్రసారం
7.00 రసమూర్తి 7.15 పంపిణీ

8.00 యువభారతి 8.30 ఎ. వి. ప్రసాద్
9.15 నాటిక 9.30 అ. భా. సం. కార్తీక
క్రమము 11.04 ప్రసారసమాప్తి.
పుట్రాన్ - ఎ (416.7 మీటర్లు)
ఉ. 5.55 కంక్షానాథుడు 6.25 కంక్షానాథుడు

తానుపుతం 7.00 ఇస్సెపాడల్ గేట్ 7.25
వాడ్య సంగీతం 7.35 సంగీత పాటం 7.45
గ్లాతం 9.04 చిత్రగానం.
మ. 12.04 గ్లాతం 12.50 గ్లాతం

మంజరి 1.04 గ్లాసు 1.30 చిత్రావనం
2.10 వాల్చర్స్ 2.30 గ్లాసు 3.04
సంగీతం 3.30 వయొలిన్ 4.45 వయొ
లిన్ 5.04 గ్లాసు 5.05 చిత్రావనం
7.00 చిత్రావనం 7.25

8.04 తపోత్ పెట్ట 8.20 తర్క 8.40
పన్నినై 9.15 రూపకం 9.30 త. భా.
నం. కార్యక్రమము 11.04 ప్రసారము

త్వరతో! పైలుగుతో!

ఆబాలగోపాలం ఆత్మతతోమదురు మూస్తున్న
అద్భుత చిత్రం.
ప్రపంచంలో సుందరదృశ్యాలన్నీ
ఈ ఒకే చిత్రంతో చూడండి.
సింగపూర్ తాయ్‌లాండ్ హంగ్‌కాంగ్
జపాన్ దేశాలలో చిత్రీకరించబడి
ఎలాంటి ఎఫ్‌పీ 70 ని
కన్నుల విందు చేసే
అసమాన కళాఖండం.

సెప్టెంబర్ **14** విడుదల.

రాజశ్రీ విడుదల.

రాజశ్రీ పిక్చర్స్ సమర్పించు
యం.జి.ఆర్. పిక్చర్స్ వారి

రాజశ్రీ పిక్చర్స్ సమర్పించు
యం.జి.ఆర్. పిక్చర్స్ వారి

ప్రకరంచిత్రన వరుడు

(ఈ టైమ్ కలర్)

దరకర్త: యం.జి.ఆర్.

శ్రీవాణి కంపెనీ

స్వహాబంధం

కథ: నిశిత
ఎన్.వి.సుబ్బరాజు. వి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.

నిర్మాత: చంద్రశేఖరరెడ్డి

ANNA PURNA

రామకాంత్

రామకాంత్